



PERIÓDICO SUGOV

Diciembre 11 de 2023 Cra. 9 #8-60 Edificio, Asamblea Departamental del Valle del Cauca, Cali

No. 11

La Asamblea del **SUGOV** 2023, un espacio de integración con camaradería y entusiasmo



Una vez más el **SUGOV reafirmó por qué marca la diferencia:
las Asambleas son un espacio de diálogo, debate y
entendimiento, porque nuestro norte es solamente uno:
defender los derechos de la clase trabajadora.**



Página: 2



La Asamblea del SUGOV 2023,
un espacio de integración con
camaradería y entusiasmo



Página: 3



Los ratones invadieron
edificio de la antigua
Lotería del Valle

Nueva Junta Directiva
del SUGOV define cargos



Página: 4



La salud les vale “huevo” a
los defensores del plástico
y la comida chatarra

Los desafíos para Colombia
en el 2024



Página: 5



No me gusta que
llegue diciembre

Colombia adoptará Convenio
de la OIT que sale al paso
frente al acoso y la violencia

Los servidores públicos
del DADI trabajan con
señales de humo



Página: 6



EL MURO DE LA
RESISTENCIA



Página: 7

ENTRETENIMIENTO



Página: 8



Los coqueteos del afamado pintor
Pablo Picasso ¿comunista?



Página: 9

A la Paz Total de Petro, ¿le
dieron un tiro a la mansalva?

A Miguel de Cervantes lo
están feriendo a \$20 mil

La Asamblea del **SUGOV** 2023, un espacio de integración con camaradería y entusiasmo

*Una vez más el **SUGOV** reafirmó por qué marca la diferencia: las Asambleas son un espacio de diálogo, debate y entendimiento, porque nuestro norte es solamente uno: defender los derechos de la clase trabajadora.*

Mas que una Asamblea para evaluar asuntos financieros y el devenir de una elección de Junta y de Delegados, la del pasado 24 de noviembre fue una reunión en la que primaron el entusiasmo, la camaradería y la disposición de sacar adelante la lucha en defensa de todos los empleados.

Angela María Bazurto Cubillos, funcionaria de Bellas Artes, resaltó la organización, claridad en la información que se suministró incluyendo la de carácter económico y el respeto en el manejo de los tiempos de intervención de cada participante.

“Importante seguir fomentando la participación y los nuevos liderazgos en el ámbito sindical, especialmente de las mujeres”, precisó.

Magnolia Hernández, de la Secretaría de Vivienda, destacó el ambiente casi festivo, la atención y los detalles que se compartieron este año.

*“Me siento orgullosa de pertenecer al **SUGOV***



porque juntos, hemos construido un sindicato que es diferente de los demás. Aquí estoy y aquí me quedo”, dijo en medio de una sonora carcajada que constituye el ADN de su naturaleza,

alegre y extrovertida.

Casilda Martínez Ortiz, funcionaria de la Biblioteca Departamental, consideró que históricamente las asambleas sugovianas han constituido un espacio de encuentro y

de acercamiento en un elemento que nos une: seguir defendiendo los derechos de los servidores públicos.

Durante la Asamblea nos acompañaron la ejecutiva de la CUT Nacio-

nal, Trina Chavarría Chavarría y los directivos de la CUT Sub Directiva Valle del Cauca, Mary Sonlandi Carabalí y Luis Fernando Jaramillo.

Finalmente cabe anotar que, con una fuerte salva de aplausos, los concurrentes rindieron homenaje a las compañeras Gicella Ochoa Bejarano y Liliana Ramírez, quienes nos acompañarán hasta el 31 de diciembre.

Los dejamos con imágenes de la reunión que hablan por sí solas...



Nueva Junta Directiva del **SUGOV** define cargos

La Junta Directiva elegida en la Asamblea del **SUGOV** definió los cargos que ocupará cada compañero. Ya se realizó el debido registro ante el Ministerio del Trabajo – Territorial Valle del Cauca.

En esa dirección y tomando como base que las decisiones son Asamblearias y no unilaterales, lo que nos permite marcar la diferencia, los cargos quedaron definidos así:

- **Presidencia:** Fernando A. Jiménez
 - **Vicepresidencia:** Yecid González Sabi
 - **Secretario General:** Rómulo Ramírez Andrade
 - **Tesorera:** Katherine Rodríguez Tabares
 - **Fiscal:** Carlos Alberto Salazar F.
 - **Comisión de Educación:** Martha Yadira Trujillo S.
 - **Comisión de Comunicaciones:** Luis Eduardo Carvajal P.
 - **Comisión de Relaciones Laborales:** Carlos Alberto Trujillo J.
 - **Comisión de Derechos Humanos:** Yesid Agudelo S.
 - **Comisión de Asuntos Intersindicales:** Heimer Bejarano S.
- En la Comisión de Reclamos fueron escogidos:**
- Martha Nidia Ascúntar A.
 - Guillermo Benachi

DELEGADOS DE LA ORGANIZACIÓN SINDICAL

Como Delegados y en Asamblea del **SUGOV**, fueron elegidos:

- | | |
|-----------------------------------|--|
| • Guillermo Alonso Sánchez | • Yolanda Yaneth Urbano |
| • Araly Lucero Zuluaga Y. | • Paula Andrea Largo P. |
| • Carlos César Caballero (Inciva) | • Sandra Patricia Amaya |
| • Luis Fernando Álvarez | • María del Mar Ortiz Z. |
| • Norha Elena Vaca | • Hubert Sinisterra |
| • Reynaldo Tachuelo | • Socorro del Carmen Yama |
| • Dalia Patricia Tigreros | • Fernando de Jesús Álvarez |
| • John Freddy Barona | • Eduard Fabián Molina (Club del Departamento) |

Quedan pendientes algunos compañeros que, estatutariamente, serán escogidos por la Junta Directiva, tal como se explicó en la Asamblea General de Afiliados.

Los ratones invadieron edificio de la antigua Lotería del Valle

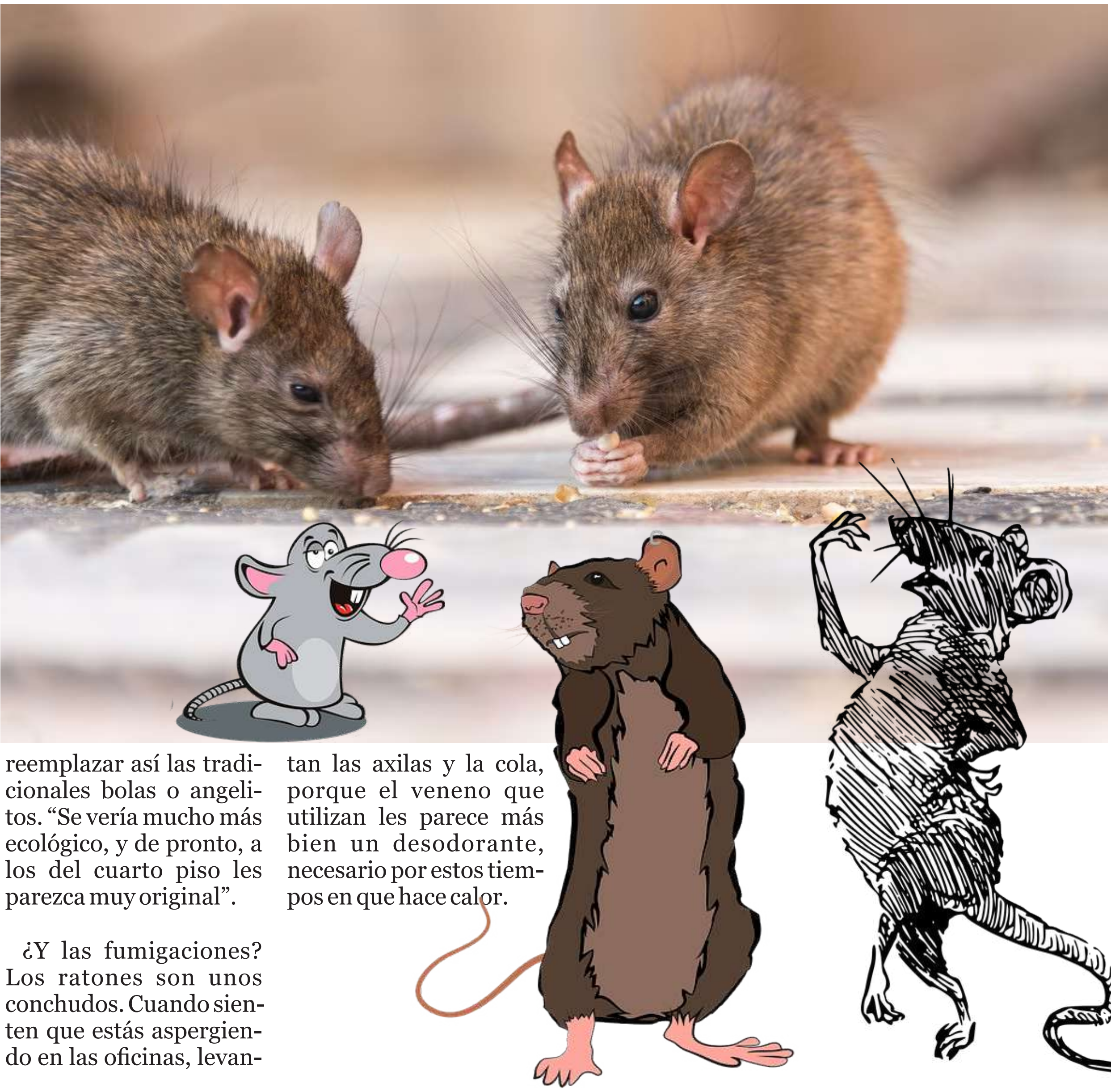
Por estos días los servidores públicos de la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sostenible y la Secretaría de Gestión de Riesgo de Desastres andan desesperados, haciendo vaca y preguntando dónde encontrar al flautista de Hamelin.--
¿Vos cuánto tenés para aportar a la colecta?

-- **¿Y vos?**

Les preocupa, si no consiguen el dinero suficiente, que sigan enfrentando el mismo problema: desde hace poco más de seis meses sus instalaciones están invadidas por roedores.

Si fueran semejantes a Mickie Mouse o su novia, Minie, pues aguantaría el asunto. Sin embargo, se trata de ratones muy feos, grises, con bigotes largos y cola que mueven con alegría, quizá contagiados por el espíritu navideño.

La situación es tan grave, que alguien propuso utilizarlos para decorar el árbol de navidad y



reemplazar así las tradicionales bolas o angelitos. “Se vería mucho más ecológico, y de pronto, a los del cuarto piso les parezca muy original”.

¿Y las fumigaciones? Los ratones son unos conchudos. Cuando sienten que estás aspergiendo en las oficinas, levantan las axilas y la cola, porque el veneno que utilizan les parece más bien un desodorante, necesario por estos tiempos en que hace calor.

Editorial

Los desafíos para Colombia en el 2024

El 2024 se acerca con un amplio abanico de desafíos para Colombia. Reducir los índices de desempleo, frenar la inflación y orientar la brújula hacia la disminución, sacar adelante las Reformas que hacen tránsito en el Congreso, encontrar salidas para materializar la Paz Total con los grupos que se dispongan a negociar y no a sacar ventaja del proceso, contar con un Fiscal que de verdad ejerza sus funciones y no con una óptica partidista como hasta ahora y, por supuesto, impulsar los programas sociales que pretenden disminuir la brecha social que por años hizo más ricos a los ricos, y más pobres a los pobres.

Y una meta transversal a todas las aspiraciones, sentar las bases de la reconciliación de todos los sectores, enfrascados hoy en una batalla intestina: los opositores tratando de deslegitimar al gobierno nacional, y los afectos a Petro, buscando defenderse de los truenos y centellas que llueven desde todos los rincones.

Desde que asumió el mandatario, los tropiezos para impedir que gobierne han sido múltiples. Ahora bien, nada es perfecto. Hay aspectos de su mandato susceptibles de ajustes, pero los trabajadores debemos aprovechar este “cuarto de hora” para impulsar las reformas que nos favorezcan, incluidas las que sirven de sombrilla para la seguridad social y laboral en todas sus manifestaciones.

En un horizonte hipotético no lejano en el que retomen el poder los mesías de la ultraderecha, comprobaremos que se ampliará la base de jubilación, se disminuirán las reivindicaciones laborales y el desempleo tomará nuevamente fuerza. En ese orden de ideas, es ahora o nunca cuando debemos consolidar las reformas.

Y de la mano con todo esto, la tolerancia con quienes no piensan igual. Así como tenemos derecho a que se respete nuestra opinión y escogencia, de igual manera, debemos entender las razones del otro. Solo de esta manera, demostraremos que, desde una perspectiva progresista, marcamos la diferencia...

Junta Directiva
Sugov

La salud les vale “huevo” a los defensores del plástico y la comida chatarra



Por Guillermo Sánchez | Delegado sindical

Durante mucho tiempo, la omisión u ocultamiento de información sobre elementos nocivos utilizados en la industria alimentaria en Colombia, fue capitalizada por el marketing para asegurar las ventas y rendir millonarios frutos a grandes productores.

Estos emporios, con amplia participación en el mercado de ultraprocesados en el país, encendió las alarmas de las autoridades por los efectos que tienen sobre la salud humana debido a la alta ingesta de azúcares, sodio, grasas saturadas y calorías a través de estos alimentos.

Según la ONU, el progreso en el consumo de alimentos ultraprocesados supone el inicio de una epidemia por el incremento de enfermedades y condiciones físicas como la diabetes, el sobrepeso y la obesidad.

Esta circunstancia devenida de la “vida moderna” presiona fuertemente los sistemas de salud de naciones como Colombia, que, sumado a factores como la corrupción, hacen que los presupuestos sean insuficientes para atender otras necesidades de

salud pública.

Los colombianos vieron cumplido el derecho a la información sobre alimentos con estas condiciones a mediados del año 2023. En esta fecha se implementó la Ley de Etiquetado Frontal que obligó a la industria alimentaria a informar sobre los excesos de sodio, azúcares, grasas saturadas, trans y edulcorantes.

Esta normativa tomó 7 años para ser realidad debido a la oposición que algunos industriales hicieron a través de legisladores que hundieron los proyectos en

2016 y 2018. Entre los sectores que patrocinaron el lobby parlamentario estuvo la industria azucarera, ligada a grandes e importantes medios de comunicación en Colombia.

Hoy, bajo la lógica del estigma – misma que operó con la 'ley comida chatarra' – se está actuando en contra de la reforma al sistema de salud; el impuesto a las bebidas azucaradas; la ley de etiquetado frontal, y más recientemente la ley de impuesto a plásticos de un solo uso. En una clara afrenta contra la salud de los colombianos.



COMITÉ EDITORIAL



La Junta Directiva del SUGOV integra el Comité Editorial. Propone, revisa y ajusta los textos del periódico de nuestra organización sindical y a través de los contenidos, reafirma su filosofía de lucha en defensa de los intereses de la clase trabajadora.

Dirección General: Junta Directiva del Sugov

Editor de Contenidos: Fernando Alexis Jiménez

Diseño y Diagramación: Luis Eduardo Carvajal Pérez



Crónicas de Macondo



No me gusta que llegue diciembre



Por: Fernando Alexis Jiménez

Irónicamente el mes de diciembre, para algunos es sinónimo de alegría, para otros una semilla de tristeza y resignación.



Las luces decembrinas comenzaron a encenderse. De todos los colores. Se ven por todas partes: centros comerciales, almacenes, en las casas, en los negocios. Todo anticipa que vendrá la noche buena y, una semana después, el año nuevo.

Desde noviembre comenzaron a escucharse los villancicos, los melomerengues y los temas que anticipan la alegría de las familias.

Junto a un semáforo donde habitualmente vende dulces, Luis Enrique me dijo ayer: “No me gusta diciembre”. Una frase que he escuchado otras veces, repetida por muchas personas. Cuatro palabras que ponen en evidencia el sinsabor de no tener con qué comprar lo que a otros les sobra: ropa, juguetes, comida.

“¿Por qué no te gusta diciembre?”, me aventuré a preguntarle al muchacho, de unos ocho años. Pequeño sí, pero habilidoso para contar los billetes y dar el cambio. “Porque le escribí varias cartas al niño Dios pidiéndole regalos, y nada...”

Una respuesta contundente, demoledora, que reaviva las diferencias sociales que afloran por esta época. Están quienes disfrutan comprando y regalando, y los que se resignan a mirar las vitrinas y a soñar.

Luis Enrique encarna a millares de niños que se trasnochan el 24 de diciembre, esperando que lleguen los regalos, para despertar, horas después, con la desolación de una cama vacía. ¡No hay nada! Afuera, otros menores jugando y riendo, como si el que regala en navidad, se hubiese equivocado de dirección o, sencillamente, decidiera seguir de largo.

La inequidad social que pervive en el tiempo. El desbalance que hace a un grupo grande, muy pobre y precario, y a un menguado segmento de la población, con capacidad para sobrevivir en medio de la escasez.

Me alejé hasta que la imagen de Luis Enrique se desdibujó en la distancia. Imagino que en algún lugar indeterminado deben estar miles de cartas sin abrir, de niños que pidieron regalos en navidad, pero que nunca llegaron.

Colombia adoptará Convenio de la OIT que sale al paso frente al acoso y la violencia

El gobierno colombiano, centrales obreras y empresarios acordaron impulsar la adopción del [Convenio 190 de la OIT](#) que pone freno al acoso y a la violencia en el ámbito laboral. La iniciativa hará tránsito en el Congreso de la República.

“Reconocer el derecho de toda persona al mundo del trabajo, libre de violencia y acoso, incluidos aquellos que se den por razón de género, es el principal objetivo del Convenio”, aseguró la viceministra de Relaciones Labores e Inspección del Ministerio del Trabajo, Issis Andrea Muñoz Espinosa, en el marco de un evento académico transmitido virtualmente, en el cual participó el **SUGOV**.

Desde el Ministerio del Trabajo se resaltó, que la violencia y el acoso en el mundo del trabajo afectan a la salud psicológica, física y sexual de las personas, su dignidad, y su



entorno familiar y social.

“Como estrategia para la prevención del acoso laboral, con especial énfasis en las violencias que puedan tener las mujeres en los ambientes laborales, la entidad realiza sensibilizaciones a las y los servidores públicos, al sector empresarial y a la comunidad en general del país.”, precisó la viceministra Muñoz Espinosa.

OIT GARANTE DE LA APLICACIÓN DEL CONVENIO

En el evento participaron Horacio Guido y

Marialaura Fino, de la OIT, quienes resaltaron la importancia de contar con políticas públicas que erradiquen la violencia en el lugar del trabajo.

Por su parte, Monica Pinto, catedrática de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires, y miembro de la Comisión de Expertos de la OIT, expuso que “No importa lo distintos que seamos, todos somos titulares de derechos, cuando la igualdad falla, se produce la violación de los Derechos Humanos”.

Los servidores públicos del DADI trabajan con señales de humo

Cuando hace sol, no hay problema. El asunto complicado es cuando los días son frescos. ¿Se refieren a los calores que azotan a Cali y las dependencias sin ventilador?, se preguntarán. Sí, a los calores por un lado, pero más allá de eso, a las dificultades que enfrentan empleados y contratistas del DADI porque trabajan con señales de humo ya que el Internet no les llega ni siquiera en fotografía.

Para trasladarlos a esas instalaciones (en la Beneficencia del Valle), les prometieron una y mil cosas. Que iban a quedar mejor que todos en la Gobernación, que iban a ser *los reyes del mambo*, que la oficina era soñada (*tanto así que si la gobernadora la veía, de seguro la pedía para despachar desde allí*), que los servi-

cios estaban garantizados --incluso el Internet--, tan potente la señal-- prometían--, que los computadores levitaban y había que atornillarlos al escritorio. ¡Puro cuento! Hay cajas por todos lados, y en algunos espacios, no se puede caminar.

Hoy día están hacinados. Les toca turnarse para hacer aseo y comprar los elementos necesarios. Nos referimos a la Oficina 102 de la Beneficencia. Los compañeros están más desesperados que recién casados compartiendo alcoba con la suegra.

En esas condiciones, nadie rinde en sus labores, más cuando no se les

garantiza lo mínimo que es una conexión digital. Los *genios* del DADI en el Nivel central tienen la respuesta...





EL MURO DE LA RESISTENCIA



COLOMBIANADAS



"Si supiera que el mundo se acaba mañana, yo, hoy todavía, plantaría un árbol."

"El día que el trabajo sea un placer, la vida será bella."

"Nada es permanente en este mundo, ni siquiera nuestros problemas."

"El verdadero significado de la vida consiste en plantar árboles bajo cuya sombra sabemos que nunca nos sentaremos."

Bueno se me van bajando del bus aquí todos

Gritarás "Wepa" mientras haces el ocho en la pista de baile.

Regalarás calzoncillos Pat Primo en navidad

Te cortarás las uñas en el bus.

Colombiano que vive en otro país busca una tienda en donde venden productos colombianos



Los domingos saldrás en pijama y sin bañarte a comprar la leche y el pan.



SUGOV-ENTRETENIMIENTO

SUGOV-GRAMA



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

HORIZONTAL

- 1.Nombre de una linda y santa dama célebre por la belleza de sus ojos. Así le decían a Doña Francisquita.
2. Críticos justos, pero severos.
- 3.Emplazo. Proyectos del alcalde.
4. Elogio, invertido. Villa de Málaga famosa por sus huertas frutales.
5. Dos terminaciones verbales, diversas y al revés. Ciudad india.
6. Célebre gigante, hijo de la tierra, que cobraba nuevo vigor cuando tocaba a su madre.
7. Río europeo. Institutora.
8. Marchaba. Trillas.
9. Hace mamola. Saludo entre los gitanos.
10. Historiador inglés. Señora.

VERTICAL

1. Uno de los más brillantes predicadores franceses del siglo pasado.
2. Apellido. El segundo muerto.
3. Instrumento de cuerdas de la antigüedad. Adverbio de lugar.
4. Nombre de mujer. Estados Unidos.
5. Interjección al revés. Número.
6. Matinal. Día, invertido.
7. calificativo que puede aplicarse al 10 vertical.
8. Cómic. nombre de la eminencia Gris, al revés.
9. Religioso que canta en un conjunto. Nota.
10. Río de los Estados Pontificios que desagua en el Adriático. Ordeñar.

SOLUCIÓN AL ANTERIOR

SUGOV-GRAMA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	C	A	G	L	I	O	S	T	R	O
2	A	C	R	O	S	T	I	C	O	
3	L	A	I	N		I	S	M	A	S
4	V	U	L	G	A	T	A		N	E
5	I	D		E	L	I	S	E	O	S
6	N	I	E	V	E	S		T		T
7	I	L	I	O	N		C	O	L	I
8	S	L			A	L	E	R	O	N
9	T	A	B	A	C	A	L	E	R	A
10	A	R	A	C	A	T	A	C	A	S



La Junta Directiva
del **SUGOV**

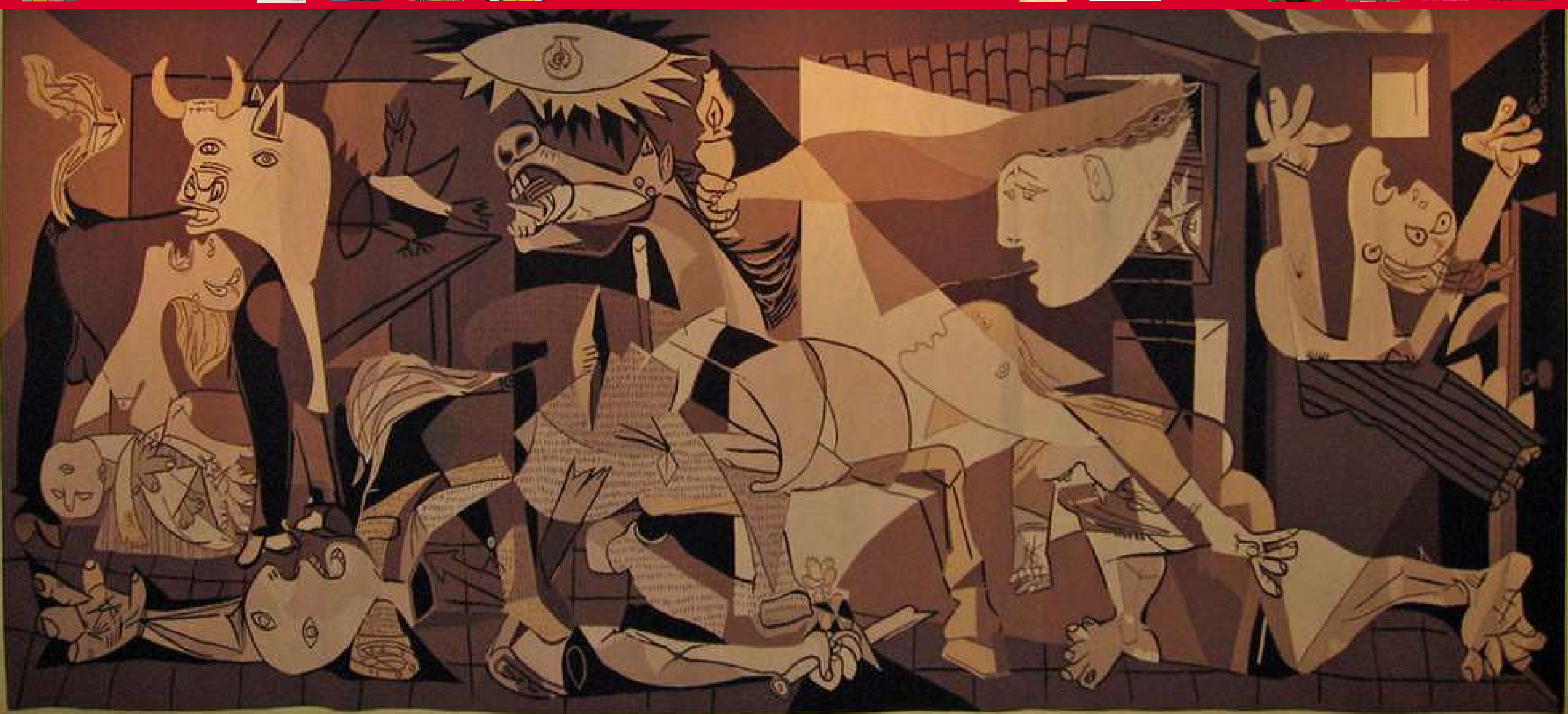
Desea a todos los afiliados
y simpatizantes una



y un próspero año nuevo

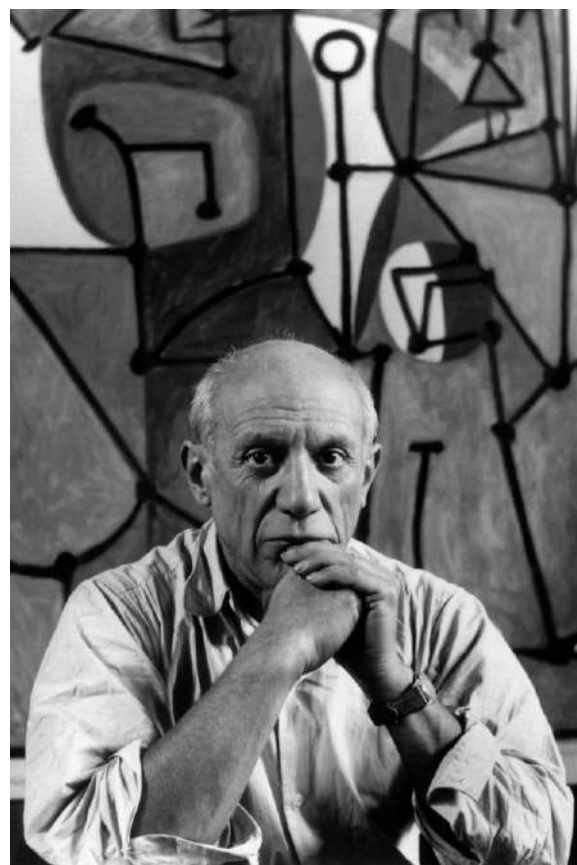
¿Y a los que nos critican?
También, Que Dios los bendiga





Los coqueteos del afamado pintor **Pablo Picasso ¿comunista?**

Por: Luis Eduardo Carvajal Pérez



¿Fue el destacado pintor Pablo Picasso, un comunista convencido? Sus acciones posteriores a su afiliación al PC, señalan que la respuesta es No.

Se trata de un interrogante que de manera periódica surge a través de los años, en especial en las fechas claves en las que se recuerda al renombrado pintor, quien en 1944 causó conmoción mundial al declararse comunista.

Lo cierto es que en la conocida serie televisiva 'Genius: Picasso, el tema fue tocado muy por encima, con solo dos frases que aludían al Picasso comunista.

Sin embargo la noticia de la afiliación de Pablo Picasso, al Partido Comunista, se constituyó en una noticia de primera página en casi todos los periódicos del mundo.

Naturalmente, la declaración de Picasso, encantó a los altos jerarcas del Partido Comunista, especialmente en la Unión Soviética. Fue una oportunidad para que el comunismo sacara pecho a nivel internacional, en tanto que hubo un cúmulo de elogios para el afamado artista.

Sin embargo, antes de

entrar a valorar con más profundidad el anuncio de Pablo Picasso, es bueno resultar que la mayoría de sus biógrafos, coincidían en afirmar que se trataba de una persona egoísta, celosa y dominante, supersticioso, como la mayoría de los andaluces, quien paradójicamente vivía aterrorizado por la muerte, por lo que pocas cosas lo entusiasmaban, ni siquiera el amor de una mujer.

En ese sentido, dos de sus acciones son una comprobación de lo difícil de su carácter. En 1937 fue nombrado director del famoso Museo del Prado y no viajó a Madrid a tomar posesión de su cargo. Tampoco asistió a las honras fúnebres de su padre.

Sus biógrafos consideran que su inscripción al Partido Comunista, la hizo motivado por varios amigos y colegas como Paul Éluard y otros, promotores del estilo surrealistas, bajo la bandera de luchar contra el Fascismo, sentimiento que Picasso compartía, pero, fiel a su modo de ser, sin expresar ningún entusiasmo.

En ese sentido, ,mucho después de su afiliación al PC, el famoso artista manifestó que se afilió “como el que va a la fuente”

Antecedentes

Hay otros dos actos significativos de su vida que demostrarían su tibia vocación comunista. El primero fue el encargo que la cúpula del Partido Comunista le hizo en 1953, del retrato de Stalin, pensando que el artista se iba a lucir con una obra sublime del líder sovié-

tico. Pero Picasso, los decepcionó, publicando en 'Les Lettres Francaise', una obra vulgar, que no tenía ningún parecido con el retratado.

Por esta razón, el disgusto fue enorme para el Partido Comunista, que tomó el asunto como una gran ofensa y en contraprestación puso en dudas la calidad de la pintura de Obando, publicando críticas que enojaron bastante al artista.

El otro hecho significativo del poco entusiasmo de Picasso por el PC ocurrió 9 años después, en 1962, cuando el gobierno soviético le otorgó el Premio Lenin. Otro lo habría recibido con mucho entusiasmo, pero Picasso dejó esperando al Embajador ruso en París y tampoco lo recibió cuando una delegación llegó a su residencia en Cannes.

Las señales del 'Guernica'

Otra señal clara de la personalidad política de Pablo Picasso se encuentra en la que sus críticos y el mundo considera como su obra más famosa el 'Guernica'

Al respecto se recuerda que cuando la República española le hizo el encargo del cuadro para exhibirlo en el Pabellón Español de la Exposición Internacional de París de 1937, se le dio carta blanca para pintar el cuadro según su criterio.

Por lo tanto, es de suponer que pudo haber aprovechado la ocasión para verter en ella todo un ideario político, entre otros el comunista. Pero él no quiso que su cuadro tuviera contenido ideológico de ningún signo.

Y la prueba es que, de su contemplación, no puede deducirse si lo ha pintado un republicano o un monárquico, un absolutista o un liberal, un constitucionalista o un nazi. Ése es el gran valor del 'Guernica', que le ha consagrado internacionalmente: ser un alegato contra la Guerra en abstracto, contra todas las guerras, sin referencias ideológicas de ningún tipo. Ni siquiera a la guerra civil española del 36, de la que no hay ninguna alusión en la obra, y menos a la población de Guernica.

Por lo que el cuadro –que se llamó 'Guernica', no por deseo de su autor, sino por iniciativa de Paul Éluard–, lo mismo podría haberse titulado 'Belchite', 'Brunete' o 'La Batalla del Ebro'.

Transcendental declaración

Durante mucho tiempo fue poco conocido el documento mediante el cual Pablo Picasso oficializó su decisión de afiliarse al Partido Comunista de Francia.

Picasso envió ese documento desde París al periódico New Masses de Nueva York, en los últimos días de octubre de 1944, causando un revuelo mundial.

Su declaración fue la siguiente:

“Mi ingreso en el Partido Comunista constituye un paso lógico en mi vida y en mi trabajo, paso que da a estos su significación. Mediante el dibujo y el color he tratado de lograr un conocimiento más profundo del mundo y de los hombres, a fin de que este conocimiento

sirva a liberarnos. Siempre he expresado, a mi manera, lo que consideraba más verdadero, más justo y mejor, y era por lo tanto más bello, pero durante la opresión y la insurrección advertí que esto no es bastante, que debía luchar no sólo con mis pinceles, sino con todo mi ser. Una «inocencia» peculiar me había impedido antes comprenderlo.

Me he hecho comunista porque nuestro Partido se esfuerza más que cualquier otro por conocer y por edificar el Mundo, convirtiendo a los hombres en pensadores más claros, más libres y más felices.

Me he hecho comunista porque los comunistas son los más bravos en Francia, en la Unión Soviética y en mi propia patria: España. Jamás me he sentido más libre ni más completo que desde que ingresé. Mientras espero el momento en que España pueda acogerme de nuevo, el Partido Comunista Francés será para mí una patria.

En él me he reunido de nuevo con todos mis amigos -los grandes científicos Paul Langevin y Friedrich Joliot-Curie, los grandes escritores Louis Aragon y Paul Éluard, y tantos bellos rostros de los insurgentes de París. De nuevo vuelvo a encontrarme entre mis hermanos.”

¿Se cumplió o no lo que afirma en esa declaración? La clave está en el escaso entusiasmo que el afamado pintor sentía por las causas más importantes.



A la Paz Total de Petro, ¿le dieron un tiro a la mansalva?

Doña Bertha vive en Con-saca, Nariño, en la zona rural. Un día su hijo se fue. No sabe si como consecuencia del reclutamiento forzoso o porque él así lo quiso. Lo cierto es que pasaron seis meses antes de que le escribiera su primera carta, en los aciagos momentos de franquicia, allá en las montañas. Con la iniciativa de la Paz Total, ella aspiraba ver a su muchacho, que hoy debe tener algo más de veinte años, muy pronto, tal vez antes de la Navidad.

Sin embargo, su sueño deberá esperar. ¿El motivo? La Corte Constitucional se pronunció sobre la Ley 2272 de 2022, que faculta al Gobierno Nacional para adelantar la Paz Total.

El alto tribunal considera que la iniciativa es positiva; no obstante, traza unas fronteras según las cuales, en el proceso deben incluirse solamente a grupos que tienen estatus político, a quienes, de acuerdo a la normatividad internacional, se les reconoce su condición de beligerancia.

La Ley es una extensión de la Ley 418 de 1997 o de Orden Público, que le ha



dado facultades a los distintos gobiernos para adelantar acercamientos y negociaciones de paz.

En ese orden de ideas, solamente se podrá hablar de paz con las estructuras armadas organizadas de crimen de alto impacto (Eaocai), de cara a lograr su desmantelamiento y sometimiento a la justicia y frenar la violencia que causan en el país.

Así las cosas, se podrá avanzar en acercamientos con las Autodefensas Gaitanistas de Colombia o Clan del Golfo, las Auto-

defensas Conquistadoras de la Sierra Nevada y los grupos armados urbanos de Medellín y Valle de la Aburra, Quibdó y Buenaventura. Dialogar sí, pero pactar todavía no.

En tanto se despejan dudas y el país se enfrasca en un nuevo debate jurídico por el tema, doña Bertha seguirá esperando a su hijo, temerosa de que a la Paz Total le den un tiro a la mansalva...

RESTRICCIONES A LAS FACULTADES

La Corte Constitucional

encontró que, “en su formulación actual, la facultad gubernamental resulta demasiado amplia e imprecisa, si se observa que es aplicable a un vasto universo de criminalidad ordinaria” y por ello condicionó la exequibilidad a que “las órdenes de captura contra miembros de las Eaocai solo se pueden suspender cuando el Gobierno justifique la medida, incluyendo su temporalidad y el alcance territorial necesario de la misma, y la autoridad competente de la Rama Judicial valore

estos supuestos”.

De manera puntual, la decisión del alto tribunal plantea que “el Presidente y la Rama Ejecutiva del Poder Público en general no pueden disponer la liberación de quien ha sido privado de la libertad por orden judicial, especialmente si no se enmarca en un objetivo preciso, que tenga un fundamento constitucional claro y que defina un ámbito de aplicación concreta subordinado a tal finalidad”.

A Miguel de Cervantes lo están feriendo a \$20 mil

Si la última vez que le preguntaron quién era Ángela Becerra, usted respondió dubitativo y con desparramo que era una de las finalistas de “Yo me llamo”, el programa de televisión, entonces es hora de ir a la “Librería del pueblo”.

Ángela es una escritora caleña ganadora de varios premios internacionales. Por eso, además de torturar las neuronas es esencial llenarlas de conocimiento. Hoy es posible gracias a que, en la venta de libros de Conrado Ramírez, se consiguen textos que van desde los \$2000 hasta los \$20.000, el más caro.

“Comencé el negocio hace casi 30 años. Trabajaba con Vicente y doña Norha, que vendían ejemplares de segunda mano, detrás de los Cinemas. ¿Recuerda? Yo lo vi a usted allí, pidiendo rebaja. Luego, ayudaba en la venta a Jorge Ramírez, aunque no es primo mío, ni

siquiera pariente. Mera coincidencia. Él estaba en la calle 11 con carrera cuarta. Un día empacó sus pocas pertenencias y se fue para Noruega. Quizá no vuelve. Después de un tiempo, decidí aventurarme con mi propio emprendimiento”, asegura mientras atiende público y responde a nuestras preguntas.

Está ubicado frente a la DIAN, a media cuadra de la Plaza de Caycedo. Primero tendía una tela y encima los libros. Luego una tolda. Hoy su oferta de obras literarias es bastante amplia. Varios servidores de la Gobernación se dan cita a mediodía en el lugar, desafiando los calores intensos que azotan a Cali.

LIBROS MUY BARATOS

Una novela de Miguel de Cervantes Saavedra se consigue en \$20 mil. Imagino

que, si viviera hoy, se ofendería porque su creación artística está en la librería agáchese y más, por ese precio tan bajo. O quizá, se alegraría porque la cultura está al alcance de todos.

“Aquí vienen a comprar de todos los estratos sociales. El ejecutivo, pero también el que anda paspado y no tiene sino monedas. Unos y otros se llevan su librito. Luego los ve uno en el paseo Bolívar disfrutando

de la lectura”, explica Conrado quien, a punta de ejemplares usados, hoy cursa una formación universitaria. “Nunca es tarde para superarse”, dice este hombre con pinta de Quijote en tiempos de bonanza.

¿De dónde proviene la mercancía? Unos textos los compra a otros libreros, con quienes comparte la pasión y el oficio, y otros son regalados. “Una vez los leen, los traen como en las

épocas en que había cuentos en formato de comic o novelas de pistoleros. Se cambiaban en el lugar donde los compraban.”

Salimos de ahí con nostalgia, ante la despedida emotiva y sincera de Kafka, Cervantes Saavedra, García Márquez, Vargas Llosa, Sábato, Carlos Fuentes y tantos otros que seguirán ahí, esperando por un comprador... (Crónica de Fernando Alexis Jiménez)

